

P 65+ Système d'appareil photographique



Image dans le cadre © Drew Gardner

Le système d'appareil photo le plus désirable au monde

Le système d'appareil photographique P 65 +de Phase One est conçu comme une extension naturelle de votre créativité. Prendre des clichés extraordinaires devient naturel grâce à la facilité d'utilisation et au contrôle direct.

Prenez des photos numériques ou argentiques sans restriction d'objectif ou de dos numérique. Tirez avantage des objectifs numériques Phase One ou servez-vous de vos objectifs Mamiya 645 AF/ AFD ou Hasselblad V pour un choix encore plus vaste.

Véritable référence en termes de fiabilité et de qualité d'image, le dos numérique P 65+ vous garantit d'impressionner vos clients à chaque cliché. Le P 65+ offre le premier capteur 645 plein cadre au monde, permettant d'assurer des captures 60,5 mégapixels impressionnantes et de tirer le meilleur profit de vos objectifs moyen format. La technologie Sensor+ établit un nouveau repère, offrant une flexibilité ultime avec des pixels modulable pour une sensibilité supérieure ou un flux de travail plus rapide.

PHASEONE

ce à partir de quoi est faite la meilleure photographie au monde

P 65+ Caractéristiques techniques du dos numérique



Image dans le cadre © Drew Gardner

- Solution technologique Sensor+
- Clichés 15 méga pixels pour un flux de travail plus rapide et une sensibilité supérieure
- Clichés 60,5 méga pixels pour un niveau de détails impressionnant
- Plage dynamique extrêmes de 12,5 crans de focale
- Vraie performance grand angle
- Zone de viseur 100 % pour la meilleure composition
- Jusqu'à 1.4 cliché par seconde

Technologie d'imagerie	
CCD	Capteur CCD plein cadre
Facteur d'objectif	1.0 / Plein cadre
Résolution	60,5 méga pixels
Pixels actifs	8984 x 6732 pixels
Taille de capteur CCD effective	53,9 mm x 40,4 mm
Taille de pixel	6 x 6 microns
Rapport d'image	4:3
Plage dynamique	12.5 crans de focale

Mode de capture pleine résolution P 65+	
Résolution	60,5 méga pixels
Taille de pixel	6 x 6 microns
Compression de fichiers RAW	IIQ large : 60 Mo IIQ small : 40 Mo
ISO	50, 100, 200, 400, 800

Mode de capture Sensor+	
Résolution	15 méga pixels
Taille de pixel	12 x 12 microns
Compression de fichiers RAW	IIQ large : 15 Mo IIQ small : 10 Mo
ISO	200, 400, 800, 1600, 3200

Fichiers de sortie	
Profondeur de la couleur	16 bits par couleur
Formats de fichier d'image	Tous les formats de sortie de Capture One sont possibles : TIFF-RGB, TIFF-CMYK, JPEG
Gestion des couleurs	RVB, profil ICC intégré, CMJN

Ecran LCD	
Taille	2.2
Résolution	230 400 pixels
Angle de visualisation	160°

Eclairage	
Prend en charge toutes les lumières photographiques : flash, tungstène, lumière du jour, fluorescente, HMI	

Conditions de fonctionnement	
Température	0° à 40°C (32° à 122°F)
Humidité	15 à 80 % HR (sans condensation)

Conditions minimales requises pour l'ordinateur	
Mac	Processeur Fast Intel Core™ 2 Duo ou version ultérieure, 4 Go RAM, Disque dur rapide : systèmes configurés RAID 0 pour une performance max., carte graphique de la série Nvidia 8800 ou plus récente
PC	Intel® Pentium® 4, 2 Go RAM, 10 Go d'espace disque disponible, interface IEEE 1394, Windows XP®, Service Pack 3 ou Windows Vista®, Service Pack 1

Montages de dos P+	
Phase One/Mamiya	Phase One 645 AF Série Mamiya 645AFDII / AFDIII Via adaptateur : Mamiya RZ67 Pro IID
Phase One H101	Hasselblad H1 et H2
Hasselblad V	Hasselblad 555ELD, 533ELX, 503CW et 501CM Via adaptateur : Mamiya RZ67 Pro II Mamiya RB67
Contax 645	Contax 645 AFD
Hasselblad H	Hasselblad H1 et H2
Contax	Contax 645AF

Appareils grand angle et techniques	
4 x 5 via FlexAdaptor : Arca Swiss, Cambo, Linhof, Toyo, Sinar, Plaubel, Horseman.	

Fichiers de stockage	
Le format de fichier IIQ RAW de Phase One accélère la capture d'image et le transfert de fichier. Il augmente la capacité de stockage en transformant les données d'image 16 bits complètes en format de fichier RAW compact. Le format IIQ RAW-large par défaut est parfaitement sans perte.	

Logiciel	
Capture One 4.6	

Certifications	
CE	

Caractéristiques techniques du boîtier 645 AF



- Plate-forme ouverte pour un maximum de choix et de compatibilité
- Une plate-forme durable et attestée pour un fonctionnement sécurisé
- Manipulation ergonomique et facilité d'utilisation
- Utiliser des objectifs numériques Phase One, objectifs Mamiya AF/AFD ou objectifs Hasselblad V
- Garanti jusqu'à 300 000 clichés ou 3 ans (VA)
- Expositions de 1/4000s à 60 minutes
- Compatible avec des objectifs avec obturateur à lames

Vitesse d'obturation de 1/4000s à 60 minutes, les modes B et X peuvent convenir à la capacité d'exposition extrêmement longue des dos P+ ou arrêter l'action grâce à une vitesse d'obturation rapide ou l'utilisation du flash.

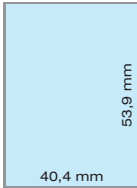
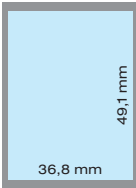

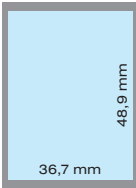
Le miroir et le viseur de l'appareil Phase One 645 sont presque trois fois plus gros que ceux des appareils 35 mm, ce qui permet un contrôle bien plus important de la mise au point et de la composition.

Bien que contenant tout un ensemble de fonctionnalités et de fonctions personnalisées, l'appareil Phase One 645 est extrêmement facile à utiliser. Tous les paramètres importants pour l'exposition sont facilement contrôlés par des molettes manuelles et des boutons.

Type d'appareil photo	Boîtier 645 AF DSLR modulaire
Objectifs	Phase One Digital et Mamiya 645 AFD Compatible avec les objectifs Hasselblad V Compatible avec les objectifs à obturateur à lames
Dos	Compatible dos numérique et argentique Montage noir pour plate-forme ouverte
Auto focus	AF par différence de phase TTL avec 3 points de focus Confirmation de la mise au point en mode manuel Autofocus à infrarouge pour une mise au point nette Verrouillage de l'autofocus pour un basculement AF / M rapide
Obturateur	1/4000s à 60 minutes Jusqu'à 2 clichés par seconde Bracketing
Flash	Obturateur focal : Jusqu'à 1/125s Objectifs à obturateur à lames : Jusqu'à 1/800s Synchronisation du flash des 1 ^{er} et 2 ^{ème} rideaux Borne sync X et support pour flash TTL
Mesure de la lumière	Mesure TTL (moyenne, spot et auto) Bouton AEL programmable Compensation de l'exposition : +/- 5EV
Remontée du miroir	Activation électronique par un interrupteur sur la poignée

Viseur	Viseur à prisme fixe Bague dioptrique interchangeable de -5 à +3 Informations d'exposition complètes sur le panneau LCD
Dépoli	Dépôils interchangeables Masque gravé au laser pour dos numériquemmat, quadrillé, stigmomètre, microprisme
Déclencheur à retardement	Déclencheur à retardement de 2 à 60 sec
Télécommande	Déclenchement du câble vissé sur le bouton de l'obturateur Borne pour les dispositifs de déclenchement électronique
Prévisualisation ouverture de diaphragme réduite	Bouton de prévisualisation à ouverture de diaphragme réduite devant l'appareil
Prise trépied	1/4 pouce et 3/8 pouce inclus
Conditions d'alimentation	6 batteries AA (standard ou rechargeables) Pack de batterie externe – 6 batteries AA Adaptateur CA externe
Configuration utilisateur	3 pré-réglages par l'utilisateur pour définir des paramètres de capture 36 paramètres personnalisables Molettes et boutons personnalisables
Taille	L, H, P // 6, 5, 7.2" // 153, 128, 184 mm
Poids	61 oz. / 1730 g. sans batteries

P+ Vue d'ensemble du dos numérique

	P 65+		P 45+	P 30+	P 25+
Description	Le premier dos numérique moyen format plein cadre au monde, avec Sensor+ et un choix de 60 méga pixels pour une résolution ultra fine ou des clichés plein cadre avec échelle de mise au point pour un flux de travail rapide et une polyvalence même sous faible éclairage.		Appareil haute résolution avec des prises de vues rafale illimitées et optimisation pour une photographie grand format avec fonctionnalité de prévisualisation en direct pour une composition et un contrôle de la mise au point faciles.	L'appareil branché rapide de grande qualité avec sensibilité ISO 1600, contrôle supérieur du moiré et adaptation parfaite à des environnements exigeants.	Appareil complet avec des prises de vues rafale illimitées et optimisation pour une photographie grand format avec fonctionnalité de prévisualisation en direct pour une composition et un contrôle de la mise au point faciles.
Capteurs					
Facteur d'objectif	1.0		1.1	1.3	1.1
Taille de capteur CCD effective (mm)	53,9 x 40,4		49,1 x 36,8	44,2 x 33,1	48,9 x 36,7
Pixels actifs	8984 x 6732		7216 x 5412	6496 x 4872	5436 x 4080
Taille des pixels (micron)	Pleine rés. 6 x 6	Capteurs+ 12 x 12	6,8 x 6,8	6,8 x 6,8	9 x 9
Résolution (méga pixels)	60.5	15.0	39	31.6	22
Sensibilité (ISO)	50-800	200-3200	50-800	100-1600	50-800
Temps d'exposition	1/10.000 – 1 minute		1/10.000 sec. jusqu'à une heure avec la technologie XPose+		
Qualité d'image	OptiColor 16 bits+, 12 crans de focale dynamiques+ et objectif + technologie				
Temps de capture (cliché par sec**)	1.0	1.4	0.67	0.8	0.67
Durée de vie de la batterie (jusqu'à nombre de clichés/jusqu'à temps de veille)	2000 / 3		2500 / 4	3000 / 4	4000 / 4
Mémoire tampon d'images	RAM 1,3 Go Haute vitesse		RAM 640 Mo Haute vitesse		
Affichage	TFT QVGA 2,2* avec 230 000 pixels, haute luminosité et contraste aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, détails très précis				

Tous les résultats des tests sont des estimations maximales mesurées au département de test de Phase One. Les piles utilisées sont les nouvelles 2500mAh Li+

*) L'autonomie en veille dépend beaucoup de la température, de l'utilisation de la batterie et l'état du dos. En général «Latence Zéro» («Zero Latency») augmentera la consommation de manière significative.

**) Performance maximale estimée: la performance réelle dépendra du modèle de l'appareil photo et des modes de prise de vue de l'appareil et du dos.

Votre partenaire Phase One local